

Despoblado de Zornoztegi (Salvatierra-Agurain)

III Campaña

Dirigida por Juan Antonio Quirós Castillo

Subvencionada por la Diputación Foral de Álava y el Ayuntamiento de Salvatierra-Agurain

RESUMEN

Durante el año 2007 se ha llevado a cabo la tercera campaña de excavaciones en el despoblado medieval de Zornoztegi (Salvatierra-Agurain) en colaboración con el Ayuntamiento de Salvatierra-Agurain y la Diputación Foral de Álava. Durante esta campaña se ha realizado una excavación de más de 1200 m², lo que ha permitido hallar la iglesia de Santa María de Zornoztegi con su cementerio anexo, el barrio plenomedieval, así como un complejo sistema de terrazas agrarias medievales. De esta manera se ha comprendido en toda su complejidad la evolución del yacimiento desde su fundación en el siglo VIII hasta su abandono en la Baja Edad Media.

TEXTO

1. Introducción

Si durante el año 2005 se localizó el yacimiento de Zornoztegi y se desarrolló una metodología de estudio de este tipo de despoblados, durante el año 2006 se excavaron por primera vez en extensión espacios domésticos altomedievales, en la campaña del año 2007 se ha incidido en la comprensión diacrónica de la evolución de Zornoztegi y su paisaje. En esta campaña se ha pretendido analizar, pues, cómo se transforma la aldea altomedieval en la Plena Edad Media, qué efectos comporta la construcción de una iglesia, y cuál era la morfología de Zornoztegi en el momento en el que se funda Salvatierra sobre Agurain. Como hemos señalado en otra ocasión, existe una relación directa entre la fundación de la villa y el abandono de esta y otras aldeas de la llanada oriental, cuyos efectivos demográficos constituyeron los mimbres sobre los que se tejió el nuevo centro urbano.

Teniendo en cuenta el carácter experimental que tiene el proyecto de Zornoztegi, que pretende ser la primera excavación en extensión de un despoblado medieval en Álava, se ha prestado una atención particular al diseño de una metodología de intervención. La metodología empleada para alcanzar los objetivos del año 2007 se ha articulado en los siguientes procedimientos:

1. prospección intensiva de superficie con el fin de detectar las estructuras de la ocupación plenomedieval. En Zornoztegi se ha podido demostrar la completa inutilidad que supone utilizar este procedimiento para detectar estructuras altomedievales; en cambio, la prospección rigurosa tienen una gran utilidad para los períodos históricos sucesivos.
2. la excavación en grandes extensiones, que ha demostrado ser el único procedimiento adecuado para trabajar en este tipo de yacimientos debido a la naturaleza de las estructuras, a la existencia de amplios espacios vacíos en el seno de estas aldeas y por la necesidad que tenemos de superar la mera constatación de la existencia de estructuras y pasar a una comprensión de la estructura urbanísticas de las aldeas.
3. Fotografías aéreas oblicuas realizadas ex profeso y el tratamiento digital de las fotografías oblicuas y verticales, que se han mostrado de gran utilidad para la detección y análisis de las estructuras plenomedievales.

2. Las terrazas agrarias

La campaña del año 2007 ha permitido ampliar y enriquecer notablemente nuestra comprensión de la secuencia ocupacional del yacimiento de Zornoztegi ya que ha permitido integrar el estudio de las áreas residenciales con los espacios de cultivo, restituyendo de esta manera una idea más compleja y completa del funcionamiento de una aldea medieval alavesa.

La identificación y el análisis de estos espacios agrarios tiene, además, un peso significativo a la hora de comprender los espacios medievales y la distribución de las propias aldeas. En los estudios más recientes que hemos realizado en el territorio alavés se ha podido determinar que estos espacios agrarios asociados a los despoblados tienen un valor significativo a la hora de determinar la ubicación de los yacimientos allí dónde no han sido localizados con precisión. Así por ejemplo en Zaballa, donde se ha establecido una Zona de Presunción Arqueológica de notables dimensiones, existe una relación directa entre la ubicación del despoblado y la localización de un sistema de terrazas escalonadas. Igualmente en Aistra se ha localizado, y está en proceso de estudio, un sistema de terrazas directamente vinculado con la ocupación altomedieval de la aldea. Hay que tener en cuenta que estos espacios agrarios, normalmente aterrizados, configuran una entidad patrimonial de difícil caracterización, debido sustancialmente a los problemas que plantea establecer la cronología de las terrazas agrarias o establecer un régimen de protección. En todo caso, se espera que en los próximos meses se puedan analizar de forma más detallada estos conjuntos patrimoniales.

Desde una perspectiva específicamente histórica, el estudio combinado que se está realizando de los espacios agrarios y de los materiales arqueobotánicos, permitirá en un breve espacio de tiempo realizar una caracterización significativa de las prácticas agrarias altomedievales.

El paisaje de Zornoztegi, como el de muchos otros despoblados de la llanada alavesa, se ha visto profundamente modificado en los últimos decenios por los procesos de concentración parcelaria, de tal manera que han desaparecido para siempre aspectos básicos de la morfología de estos paisajes. No obstante, y con frecuencia de forma residual, se conservan espacios agrícolas aún fosilizados. En Zornoztegi es precisamente en el sector meridional del yacimiento donde se han localizado estos sistemas agrarias.

En la pendiente oriental de la colina superior (actualmente ocupado por arbustos) se conserva un total de cinco terrazas estrechas y alargadas; a sus pies, en la plataforma de Ubaide no se reconoce más que una superficie llana y amplia resultado de los recientes trabajos agrícolas. Precisamente en este último sector es donde se había localizado en el año 2006 una densa concentración de ocupaciones domésticas atribuibles al período altomedieval. Durante el año 2007 se ha ampliado hacia el sur este sector de excavación mediante el desbroce de un amplio espacio de unos 1220 m², que ha permitido detectar la existencia de imponentes volúmenes de depósitos colocados para crear más terrazas agrícolas. Es importante señalar que estas terrazas descubiertas durante el proceso de excavación eran absolutamente invisibles en superficie, debido a las tareas agrícolas recientes. Estos centenares de metros cúbicos de tierra han sido colocados de forma intencional para crear y regular un espacio de producción que implica un alto grado de cohesión de la comunidad aldeana y formas muy concretas de explotación del territorio. Desde un punto de vista estratigráfico se han reconocido tres fases principales, teniendo en cuenta que la excavación de este sector aún no se ha concluido.

La fase más antigua de ocupación se caracteriza por una serie de estructuras y elementos excavados en la roca y las arcillas naturales, similares a los reconocidos en la

campana del año 2006. Se trata de un conjunto de hoyos y agujeros de poste, quizá dos grandes silos y dos zanjas de finalidad constructiva correspondientes a una ocupación doméstica altomedieval. Bajo los rellenos de las terrazas realizadas con posterioridad se hayan mas estructuras domésticas, aunque aún no se ha concluido la excavación de los depósitos agrícolas.

En una segunda fase se llevó a cabo la construcción de un total de cuatro terrazas agrícolas estrechas y alargadas formadas mediante el desplazamiento de volúmenes significativos de depósitos, presuntamente provenientes del fondo de la llanada. De hecho, en la colina cercana no existen suelos tan potentes que permitesen obtener tierras útiles para la formación de estas terrazas. Tras la lectura de las secciones se ha podido comprobar que la realización de las terrazas se ha producido mediante un proceso de desmonte de la ladera con relleno sistemático; es decir, sobre el horizonte, sin alterar el grado de pendiente, se depositará en un mismo momento el sustrato de tierra necesario para la configuración del aterrazamiento de una sola vez. A la espera de realizar análisis micromorfológicos, la propia composición del suelo nos muestra que se han llevado a cabo labores destinadas al enriquecimiento de los suelos

Por lo que se refiere a la cronología de estas terrazas, y a la espera de proceder al estudio arqueológico de las estructuras amortizadas para su construcción, se fechan en los siglos X-XI. Esta cronología se obtiene a partir de los materiales arqueológicos aparecidos en los propios rellenos, como por la propia dinámica global del yacimiento, puesto que es en este momento cuando se produce una reorganización del propio asentamiento y su desplazamiento hacia el norte.

3. La iglesia de Santa María

Uno de los elementos fundamentales que explican este desplazamiento del yacimiento es la construcción de la iglesia de Santa María de Zornoztegi en el extremo norte de Ubaide. La existencia de esta iglesia es conocida a través de fuentes escritas del siglo XV, y su estudio resulta de gran importancia para comprender cómo se transforman las aldeas altomedievales, que presentan evidentes diferencias con las aldeas actuales.

Las prospecciones realizadas durante la campana del año 2005 había localizado en el tramo septentrional de Zornoztegi la existencia de huesos humanos en superficie. Igualmente durante los años 2006 y 2007 siguieron apareciendo este tipo de restos en el mismo lugar, lo que permitió identificar el cementerio de la aldea en este sector. En los sondeos del año 2005 se halló una estructura de piedra en esta zona, cuyos niveles de ocupación pudieron fecharse en torno a la mitad del siglo XIII.

Teniendo en cuenta estas premisas, durante la campana del año 2007 se abrió un sector de excavación de más de 200 m² que permitió localizar la iglesia de Santa María con su cementerio anexo.

Se trata de un edificio de planta rectangular y ábside igualmente recto, diferenciado en el lado sur de la nave por un pequeño resalte. Su orientación es canónica, con la cabecera ubicada en el Este. El edificio ha sido realizado con sillares calizos locales, mientras que se ha recurrido a una caliza blanca del Daniense (Paleoceno inferior) proveniente de la cercana sierra de Entzia para tallar algunos elementos decorativos o estructurales del edificio, de los que se han hallado algunos ejemplares en los derrumbes del edificio. Entre ellos se puede señalar el hallazgo de un arco, quizás atribuible a la portada de acceso en el tramo sur del edificio, algunas cantoneras o semicolumnas. El acceso al edificio tendría lugar, como en otras iglesias coetáneas, a través del muro sur. Como se ha excavado únicamente su lado meridional, no es posible establecer su anchura (superior a los 2,5 m), aunque su longitud máxima es de 10,5 m. Esta iglesia contaba en su fase inicial con un pórtico de madera realizado sobre dos postes de

notables dimensiones dispuestos en el acceso meridional del templo.

Desde un punto de vista cronológico se puede fechar hacia finales del siglo XI o inicios del siglo XII, parece que la iglesia se colocó en el margen septentrional de la aldea altomedieval, ya que no se ha podido comprobar que amortizase estructuras domésticas precedentes. No se ha podido establecer, como se empieza a poder reconocer en otras aldeas del País Vasco, si el cementerio ya existía con anterioridad a la fundación del propio templo.

En un segundo momento el templo se dotó de un pórtico de piedra que amortizó el precedente de madera. Para ello se construyó una estructura rectangular de 9 x 5 m. adosada al lado meridional del templo. Este pórtico ha sido realizado con paramentos de mampostería de caliza local.

También en esta fase se desarrollaría el cementerio que se ubica en el lado meridional del templo. Se trata de un cementerio que presenta una notable concentración de individuos excavados en fosas simples. Al igual que en otros cementerios medievales alaveses estudiados, en un espacio muy reducido se concentra una cantidad muy notable de individuos. En esta ocasión han sido excavados únicamente un número muy limitado de ellos, que presentan una orientación E-O. Hay que destacar el hallazgo de una tumba dotada de orejetas realizadas en caliza blanca similar a la utilizada en la escultura decorativa de la iglesia.

Ya en el siglo XIII el pórtico debió de transformarse en un espacio doméstico, probablemente la casa cural, como muestra el hallazgo de un número relevante de materiales arqueológicos de carácter doméstico (entre los que destaca un peso de telar). En todo caso, aún no se ha concluido la excavación completa del templo, por lo que no se ha podido determinar qué transformaciones ha sufrido la iglesia en este período.

En la Baja Edad Media o la primera Edad Moderna se produjo el abandono y la expoliación sistemática del templo de Santa María de Zornoztegi. Este es un fenómeno relativamente frecuente en despoblados medievales alaveses, de tal manera que una vez que la aldea ha desaparecido la antigua parroquia del pueblo termina convirtiéndose en una ermita, y en ocasiones se convierten en meras canteras para la obtención de materiales constructivos. En el caso de Santa María de Zornoztegi se ha localizado en su nivel superficial un gran estrato formado por mampuestos de pequeño y medio tamaño que cubría gran parte del área excavada. En este nivel faltaban los sillares que compondrían las hojas externas de los paramentos, que habrían sido expoliados. En este nivel se ha hallado una cerámica esmaltada en verde que podría fecharse en los siglos XV o XVI, por lo que pensamos que esta expoliación tuvo lugar pocos siglos después del despoblamiento de Zornoztegi.

4. El barrio plenomedieval

Uno de los problemas más relevantes que plantea la construcción masiva de iglesias en el seno de las aldeas campesinas durante los siglos XI-XII (fenómeno que de vincularse con la cristalización de las parroquias o con el difusión de culturas constructivas agrupadas bajo la categoría del “románico”) es el estudio de las transformaciones sociales, urbanísticas y económicas que tienen lugar en el interior de las propias comunidades locales. Zornoztegi es un laboratorio adecuado en el que llevar a cabo este tipo de análisis, debido a que ha sido indagado en extensión y conocemos arqueológicamente más del 50 % de una aldea medieval.

Teniendo en cuenta que en Ubaide son muy raras las estructuras domésticas que se pueden fechar con posterioridad al siglo XI (solamente una vivienda con sus silos anexos pueden atribuirse con claridad a la Plena Edad Media), hay que concluir que se ha producido un microdesplazamiento del asentamiento en este período.

Con el fin de comprender estas transformaciones se ha procedido a un estudio sistemático de la fotografía aérea, al tratamiento digital y su posterior fotointerpretación de algunos vuelos significativos; a la prospección de superficie.

De esta manera ha sido posible localizar inmediatamente al Este de la nueva iglesia de Santa María un barrio de unos 3000 m², en una parcela cultivada intensivamente, desplazado unos 100 m al NE del barrio altomedieval.

El tratamiento digital de la fotografía aérea del año 1957 (el “vuelo americano”) ha permitido reconocer la existencia de estructuras construidas longitudinales ordenadas en torno a un eje principal N-S, que podemos identificar como viviendas compactas y ordenadas que responden a un modelo urbanístico muy diferente al documentado en la Alta Edad Media.

Las prospecciones realizadas durante los meses de septiembre y octubre del año 2007 en esta parcela situada al NE de la ocupación altomedieval han permitido reconocer concentraciones de estructuras y de escombros relativos a la ocupación plenomedieval de la aldea de Zornoztegi. A pesar de que se trata de piezas aradas regularmente, por lo que no será posible realizar una excavación en los próximos meses de esta parcela, se han reconocido numerosos mampuestos que indicarían la presencia de viviendas realizadas en piedra, así como materiales cerámicos que han de fecharse en los siglos X-XIII. De hecho hasta el momento no se han recuperado materiales que se puedan atribuir a la Alta Edad Media.

En síntesis, nos encontramos en presencia de construcciones domésticas plenomedievales, que permiten pensar que se ha producido un desplazamiento de la aldea altomedieval hacia el sector norte donde se localiza la iglesia.

5. Conclusiones

La campaña del año 2007 no ha aportado novedades significativas en lo que se refiere a las primeras fases del yacimiento. Las dataciones radiocarbónicas realizadas recientemente de los depósitos excavados el año pasado han confirmado que la primera ocupación del yacimiento tuvo lugar en el curso del siglo VIII o incluso finales del siglo, cuando se realizaron varias construcciones sobre postes de madera asociadas a varios silos. En este momento el yacimiento se disponía en una amplia extensión en la plataforma conocida como Ubaide, en el sector meridional del yacimiento, y se organizaba en unidades domésticas independientes. A la espera de contar con nuevas dataciones, parece ser que esta ocupación altomedieval se extendía hasta el límite sur del yacimiento, donde se ha podido excavar una serie de estructuras domésticas posteriormente cubiertas por terrazas agrarias.

Otras dataciones radiocarbónicas de silos, de agujeros de poste o de un fondo de cabaña muestran como este modelo de ocupación pervivió en esta zona aún hasta el año mil, mediante un proceso de continua reconstrucción de los espacios domésticos y de apertura de nuevos silos. Sin embargo, tal y como se ha señalado en otras ocasiones, los límites de las unidades domésticas debieron de mantenerse a lo largo del tiempo, a pesar de que las viviendas y las construcciones fuesen reconstruidas en varias ocasiones.

Gracias a los trabajos realizados durante este año ha sido posible establecer que hacia finales del siglo XI o inicios del siglo XII se construyó en el extremo norte del yacimiento la iglesia de Santa María. En el momento actual de nuestros conocimientos, parece poder afirmarse que la iglesia se construye en un espacio periférico de la aldea, aunque pronto se convierte en un foco fundamental en la organización del espacio aldeano.

Aunque contamos con elementos indudables para pensar que en Ubaide se mantuvo la ocupación doméstica aún durante la Plena Edad Media, contamos con elementos

significativos para pensar que el caserío se reconstruyó de forma compacta a los pies de la iglesia, tal y como ha mostrado las prospecciones y la fotointerpretación. La propia ubicación de este sector en un área actualmente cultivada de forma intensiva y de propiedad privada hace muy difícil pensar que se podrá sondear el barrio plenomedieval en un futuro cercano. En todo caso, sí parece posible plantear que hacia el 1100 ca. se habría producido una reorganización bastante significativa de la aldea de Zornoztegi, adoptando una morfología urbanística compacta más similar a la de los pueblos actuales. De hecho el nuevo barrio cubre unos 3000 m² frente a los casi 5000 m² ocupados por la aldea altomedieval. La presencia de la iglesia sería igualmente fundamental a la hora de comprender la nueva morfología social e identitaria de la aldea.

En Ubaide, como hemos dicho, conservamos elementos significativos de la continuidad ocupacional, al menos en el sector central del yacimiento. Más concretamente se ha podido fechar entre los siglos XI y XII un silo y una de las cabañas excavadas en el 2006 asociada a un silo ha perdurado al menos hasta el siglo XIII.

En cambio, en el sur del yacimiento, espacios antes dedicados a construcciones domésticas van a ser sustituidos por un sistema de terrazas agrarias que amortizan estos edificios. Como no se ha concluido la remoción de los rellenos que configuran las terrazas agrarias, aún no se ha podido comprender toda la complejidad de estas transformaciones, que han afectado varios miles de metros cuadrados. Allí donde la pendiente de la ladera era más acentuada se realizaron pequeñas terrazas alargadas, que aún no han sido indagadas. En cambio, en los sectores menos pronunciados, se realizaron terrazas de mayores dimensiones que han sido reconocidas y excavadas durante la campaña del 2007.

La iglesia de Santa María debió de desmantelarse y expoliarse en un momento comprendido entre los siglos XV y XVI, cuando evidentemente había perdido el culto y la aldea ya se había abandonado. Las transformaciones que han tenido lugar en la fábrica son muy notables, pero será preciso concluir durante el año 2008 su excavación para comprender en toda su complejidad la secuencia ocupacional. Es relevante señalar, en todo caso, que fue ejecutada por canteros especializados que pudieron contar con materiales locales, pero que también utilizaron de forma limitada calizas dolomitizada procedentes de los límites meridionales de la llanada alavesa.

Juan Antonio Quirós Castillo